

Tipografija II

ALUO

3. semester OVK
2021/22

izr. prof. Domen Fras

organizacija študija (predlog)

po urniku petek: 9–12h:

→ **petek, 9–12h**

zaradi odpadlih terminov **24. 12.** in **31. 12.**

→ **sreda 22. 12., 9–12h**

→ **sreda 29. 12., 9–12h**

uvod:

študij pri predmetu in

Tipografski sprehod po mestu

predstavitev vsebin in načina dela,
literatura, viri, orodja, spletna stran,
oddaja materialov

predavanje: **Kako opazovati pisave?**

delavnica: **Tipografski sprehod po mestu in**
evalvacija delavnice

a.

poznavanje, izbor, licenciranje in raba pisav

8. 10.

predavanje, naloga, delavnica

15. 10.

predavanje, konzultacije

22. 10.

prezentacije, evalvacija

b: koncepti in tipografske strategije

gost: Nejc Prah / Beseda je konj

29. 10.

predavanje, naloga, delavnica

5. 11.

predavanje, konzultacije

12. 11.

prezentacije, evalvacija

C.

detajl v tipografiji, mikrotipografija, pravila

19. 11.

predavanje, naloga, delavnica

26. 12.

predavanje, konzultacije

3. 12.

prezentacije, evalvacija

d.

organizacija besedil in podob, struktura, hierarhija

10. 12.

predavanje, naloga in delavnica

17. 12.

konzultacije

22. 12. (sreda)

prezentacije, evalvacija

e:

prezentacija in dokumentacija rezultatov študija

29. 12. (sreda)

predavanje, naloga in delavnica

7. 1. 2022

konzultacije

12. 1. 2022

oddaja za razstavo

3-tedenski cikel

1 – tema in naloga:

uvodno predavanje,
naloga in šolska delavnica

2 – konzultacije:

nadaljevalno predavanje in konzultacije naloge

3 – prezentacije in evalvacije:

oddaja naloge, javna predstavitev,
povratna informacija, uvod v naslednjo temo

1 – tema & naloga

9.00–9.45 uvodno predavanje in naloga

pauza

10.00–11.15 šolska delavnica na temo naloge

pauza

11.30–12.00 evalvacija delavnice

2 – konzultacije

9.00–9.30 nadaljevalno predavanje in razprava

pauza

9.45–10.45 individualne konzultacije naloge
prva skupina (12 študentov)

pauza

11.00–12.00 individualne konzultacije naloge
druga skupina (12 študentov)

3 – prezentacije

9.00–10.00 prezentacije naloge (12 štud.)

pauza

10.15–11.15 prezentacije naloge (12 štud.)

pauza

11.30–12.00 povzetek in napoved naslednje vsebine

izpitne obveznosti

- 75 % prisotnost
 - oddane in javno predstavljene morajo biti vse 4 naloge za pristop na 1. izpitni rok (sem. razstava)
- možnost dopolnitve frekvence za pristop na 2. in 3. rok

ocenjevanje

— ocenjevalna lestvica po Statutu UL

Kriteriji:

— refleksija problema

— tipografska odličnost preloma

— argumentacija odločitev

— tehnična brezhibnost izvedbe datotek (za prezentacijo) in printov (za razstavo)

operativa

- discipliniran študij
- točnost in pravočasnost
- delo v šoli (delavnice) v skupinah je ročno/
analogno oz. digitalno, če bo on-line
- delo doma (naloge) je digitalno in/ali
analogno
- branje je sestavni del študija

literatura

- seznam na fras.si
- knjižnica OVK ALUO, Dolenjska c. 83
- dodatna gradiva v spletni učilnici

operativa

- skicirke za delavnice
- printi za konzultacije
- online oddaja vedno digitalno
- prezentacija+projekcija

oprema in orodja

- risarska oprema (svinčniki, peresa, škarje, ...)
- programska oprema (Illustrator, Indesign, ...)

kontakt

domen.fras@aluo.uni-lj.si

www.fras.si

www.aparat.org

@dmnfrs